**Osnovna škola Eugena Kvaternika Rakovica, Rakovica**

**Učiteljice Engleskog jezika:**

**Snježana Oštrina Panić i Ana Kovačević**

**NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA**

Učiteljice engleskoga jezika će u svom radu pratiti važeće zakone i pravilnike za osnovnu školu, posebno Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi te se neke stavke koje tamo pišu nisu dodatno isticale u tekstu koji slijedi.

Izrazi koji se koriste za osobe u muškom rodu, neutralni su i odnose se na muške i ženske osobe.

1. **Prvi razred-ELEMENTI VREDNOVANJA: slušanje s razumijevanjem, govorenje**

-opisno se piše: osvrt o postignućima i napredovanju učenika u izvješćivanju tijekom školske godine i na njezinu kraju; opisuje što učenik zna i može izvesti, u kojim je elementima vrednovanja posebno uspješan, a u kojima treba unaprijediti učenje i rezultate (u kojima treba podršku); u opisnom se praćenju navode učenikova postignuća i istovremeno se potiče učenika na daljnje učenje

-učenici se u 1. polugodištu ne ocjenjuju brojčano, samo opisno

-čitanje i pisanje se ne ocjenjuje, samo se formativno prati

1. **Peti razred-ELEMENTI VREDNOVANJA: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorenje, pisanje.** 
   1. rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera, te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i

ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova (sastavci, projekti, uspjesi na natječajima i sl.)

-broj pisanih provjera nije propisan godišnjim brojem sati, već će o tome svaka učiteljica odlučivati pojedinačno

-osim zadataka objektivnog tipa i ispita znanja, načini pisanog provjeravanja bit će diktati, kratki vođeni ili samostalni sastavci (prema dobi učenika)

-za pisane provjere znanja na kojima se rezultati izražavaju brojem bodova, brojčana se ocjena donosi okvirno temeljem sljedeće bodovne skale izražene u postocima:

POSTOTAK RIJEŠENOSTI OCJENA

> 50% nedovoljan (1)

51 – 61% dovoljan (2)

62 – 77% dobar (3)

78 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

-ocjenjivat će se samostalni projekti i uradci učenika (koji mogu biti domaća zadaća)-vrednovat će se trud i ispunjenje zadanog zadatka, a jezična i gramatička točnost neće biti presudna pri ocjenjivanju

-obzirom da se izostanak domaće zadaće ne ocjenjuje, vrednovat će se redovitost pisanja DZ, te će se učenicima naglasiti da će to utjecati na završnu ocjenu

-razumijevanje učenika provjeravat će se i usmeno i pismeno-može se provjeravati razumijevanje slušanjem i razumijevanje čitanjem ili kombinirano; o načinu provjeravanja odlučuje svaki učitelj pojedinačno, ali mora voditi računa da budu tijekom nastavne godine zastupljeni različiti načini provjere razumijevanja.

1. **RAZREDNA NASTAVA (2., 3. i 4. razred)**

**ELEMENTI VREDNOVANJA** (rubrike u imeniku): **razumijevanje** **slušanjem, razumijevanje čitanjem, usmeno izražavanje, pisano izražavanje**

* 1. rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera, te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova

-u tablici desno (rešetka) upisuju se veće pisane provjere (prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi)

1. **PREDMETNA NASTAVA (6., 7. i 8. razred)**

**ELEMENTI VREDNOVANJA** (rubrike u imeniku) : **razumijevanje, govorne sposobnosti, sposobnosti pisanog izražavanja, gramatika**

* 1. rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera, te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i

ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova (sastavci, projekti, uspjesi na natječajima i sl.)

-broj pisanih provjera nije propisan godišnjim brojem sati, već će o tome svaka učiteljica odlučivati pojedinačno

-osim zadataka objektivnog tipa i ispita znanja, načini pisanog provjeravanja bit će diktati, kratki vođeni ili samostalni sastavci (prema dobi učenika)

-za pisane provjere znanja na kojima se rezultati izražavaju brojem bodova, brojčana se ocjena donosi okvirno temeljem sljedeće bodovne skale izražene u postocima:

POSTOTAK RIJEŠENOSTI OCJENA

> 50% nedovoljan (1)

51 – 61% dovoljan (2)

62 – 77% dobar (3)

78 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

-ocjenjivat će se samostalni projekti i uradci učenika (koji mogu biti domaća zadaća)-vrednovat će se trud i ispunjenje zadanog zadatka, a jezična i gramatička točnost neće biti presudna pri ocjenjivanju

-obzirom da se izostanak domaće zadaće ne ocjenjuje, vrednovat će se redovitost pisanja DZ, te će se učenicima naglasiti da će to utjecati na završnu ocjenu

-razumijevanje učenika provjeravat će se i usmeno i pismeno-može se provjeravati razumijevanje slušanjem i razumijevanje čitanjem ili kombinirano; o načinu provjeravanja odlučuje svaki učitelj pojedinačno, ali mora voditi računa da budu tijekom nastavne godine zastupljeni različiti načini provjere razumijevanja.

1. **RAZREDNA I PREDMETNA NASTAVA**

1. Vrednovanje učenika s teškoćama se odvija u skladu s preporukama stručnog tima i prema čl.5 Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi.
2. Usmeno provjeravanje i praćenje učenika provodi se sustavno, u pravilu na svakom nastavnom satu bez obveze najave i pokušava se integrirati u nastavni sat.
3. Pisano provjeravanje i vrednovanje učenikova znanja provodi se prema okvirnom vremeniku objavljenom na mrežnoj stranici škole.
4. U ispitu znanja mogu se provjeravati do dva različita elementa i u tom slučaju učenik se ocjenjuje s dvije ocjene (npr. razumijevanje i pisano izražavanje)

1. **razred**

**UVODNI DIO**

**VREDNOVANJE PREMA DOMENAMA-ISHODI KOJI ULAZE U ZAKLJUČNU OCJENU:**

**Komunikacijska jezična kompetencija**

**Ishodi: A.1.1., A.1.3., A.1.4., A.1.5.**

**Međukulturna komunikacijska kompetencija**

**Ishodi: B.1.1. i B.1.2.**

**Samostalnost u ovladavanju jezikom Ishod: C.1.6.**

Opisno praćenje: osvrt o postignućima i napredovanju učenika u izvješćivanju tijekom školske godine i na njezinu kraju; opisuje što učenik zna i može izvesti, u kojim je elementima vrednovanja posebno uspješan, a u kojima treba unaprijediti učenje i rezultate (u kojima treba podršku); u opisnom se praćenju navode učenikova postignuća i istovremeno se potiče učenika na daljnje učenje. U opisnom praćenju pomažu razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda.

**Brojčanim ocjenama u drugom se polugodištu vrednuju slušanje s razumijevanjem i govorenje.**

U 1. razredu ostvarenost navedenih ishoda (A.1.1., A.1.3., A.1.4., A.1.5., B.1.1., B.1.2. i C.1.6.) iz triju domena ima **podjednak udio** u zaključnoj ocjeni.

Ishodi iz domene *Komunikacijska jezična kompetencija* koji ne ulaze u završnu ocjenu (A.1.2., A.1.6. i A.1.7.) formativno se prate i opisuje se njihov razvoj opisnim praćenjem. Tijekom učenja i poučavanja engleskoga jezika potrebno je poticati i pratiti i ostvarenost ishoda iz domena *Međukulturna komunikacijska kompetencija* i *Samostalnost u ovladavanju jezikom* koji ne ulaze u završnu ocjenu.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
|  | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi odnosno uputa. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine zadanih riječi odnosno uputa. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine zadanih riječi odnosno uputa i uz pomoć učitelja/učenika. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela zadanih riječi odnosno uputa. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje manjeg dijela zadanih riječi odnosno uputa ili uopće ne pokazuje razumijevanje. |

U 1. razredu ostvarenost tih ishoda formativno se prati i opisuje se njihov razvoj opisnim praćenjem.

**SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**-provjerava se ostvarenost ishoda: **A.1.1.** i **C.1.6.** (kroz A.1.1.)

**GOVORENJE-** provjerava se ostvarenost ishoda: **A.1.3.**, **A.1.4.**, **A.1.5. i B.1.1**. (kroz A.1.3. i A.1.4.), **B.1.2.** (kroz A.1.5.)

**REPRODUKCIJA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| razina | odličan |  |  | vrlo dobar |  |  | dobar |  |  | dovoljan |  |  | nedovoljan |  |
| **R**  **E**  **P**  **R**  **O**  **D**  **U**  **K**  **C**  **I**  **J**  **A** |  | •  • | Riječi ponavlja točno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi  većinom je točan (pokoja pogreška moguća u izgovoru *w*, *th*, *r*).  Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena. |  | •  • | Riječi ponavlja većinom ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi češće je točan. Intonacija kratke rečenice često je primjerena. |  | •  • | Riječi ponavlja katkad ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi katkad je točan. Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena. |  | •  • | Riječi ponavlja rijetko ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi rijetko je točan. Intonacija kratke rečenice katkad rijetko je primjerena. | •  • | Riječi ponavlja netočno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi netočan je.  Intonacija kratke rečenice neprimjerena je. |

Reprodukciju je bolje formativno vrednovati, zato govorimo o razinama, a ne ocjenama.

**PRODUKCIJA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | odličan (5) | |  | vrlo dobar (4) | |  | dobar (3) |  | |  | dovoljan (2) | |  | nedovoljan (1) | |  |
| **P**  **R**  **O**  **D**  **U**  **K**  **C** | •  • | | Izgovorene  riječi  semantički su točne. Riječi izgovara točno ih | •  • | | Izgovorene  riječi  većinom su semantički točne. Riječi izgovara |  | •  • | | Izgovorene riječi katkad su semantički točne. Riječi izgovara katkad ih | •  • | | Izgovorene  riječi rijetko su semantički točne. Riječi izgovara rijetko ih | •  • | | Izgovorene  riječi  semantički su netočne. Riječi izgovara netočno ih |
| **I**  **J**  **A** |  | naglašavajući; izgovor pojedinih  glasova u riječi  većinom je točan (pokoja pogreška moguća u izgovoru *w*, *th*, *r*).  Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena. | |  | većinom ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi češće je točan. Intonacija kratke rečenice često je primjerena. | | • | | točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi katkad je točan. Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena. | | • | točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi rijetko je točan. Intonacija kratke rečenice katkad rijetko je primjerena. | | • | naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi netočan je.  Intonacija kratke rečenice neprimjerena je. | |

**INTERAKCIJA**

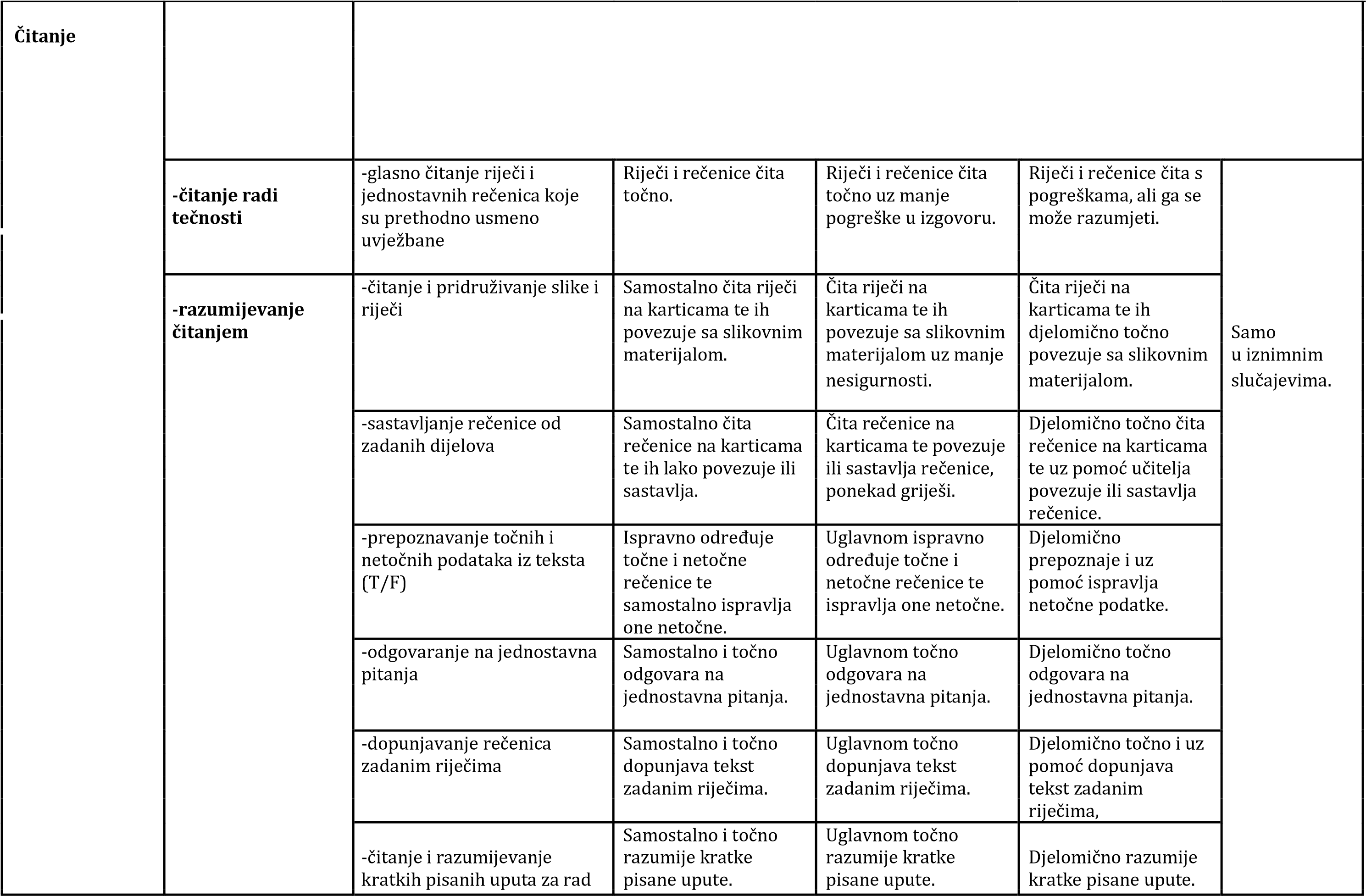
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | odličan (5) |  |  | vrlo dobar (4) |  | dobar (3) |  |  | dovoljan (2) |  | nedovoljan (1) |  |
| **I**  **N**  **T**  **E**  **R**  **A**  **K**  **C**  **I**  **J**  **A** |  | •  •  • | Riječi i rečenice izgovara razgovijetno. Izgovorene  riječi  semantički su točne a rečenice većinom gramatički točne. Intonacija kratke rečenice u | •  •  • | Riječi i rečenice većinom izgovara razgovijetno. Izgovorene riječi većinom su semantički točne a rečenice češće gramatički točne. Intonacija kratke |  | •  •  • | Riječi i rečenice katkad izgovara razgovijetno. Izgovorene riječi katkad su semantički točne a rečenice katkad gramatički točne Intonacija kratke | •  •  • | Riječi i rečenice rijetko izgovara razgovijetno. Izgovorene  riječi rijetko su semantički točne a rečenice rijetko gramatički točne. Intonacija kratke | •  •  • | Riječi i rečenice izgovara nerazgovijetno. Izgovorene  riječi  semantički su netočne a rečenice gramatički netočne. Intonacija kratke rečenice neprimjerena je. |
|  | • | | većini je slučajeva primjerena. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). | • | rečenice često je primjerena. U slučaju nesporazuma,  koristi se materinskim jezikom. | • | | rečenice katkad je primjerena. U slučaju nesporazuma, traži pomoć. | • | rečenice rijetko je primjerena. U slučaju nesporazuma  ne reagira ili nesporazum ne uočava. | • | U slučaju nesporazuma  ne reagira ili  nesporazum ne uočava. |

Napomena: u interakciji vrednujemo vokabular (znanje i izgovor), intonaciju, gramatiku i diskursnu kompetenciju pa je to ujedno i najzahtjevniji vid djelatnosti govorenja za ocjenjivanje.

**2. razred**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT | PODRAZUMIJEVA | NAČINI I POSTUPCI |  | KRITERIJI OCJENJIVANJA | |  |
| VREDNOVANJA |  | PROVJERAVANJA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
|  |  | *Simon says, action feelings,* | Razumije naputke i | Uglavnom razumije | Djelomično i uz |  |
| **Razumijevanje** | **-**neverbalno | *music action, charades,* | naredbe te na njih | naputke i naredbe te | pomoć razumije i |  |
| **slušanjem** | reagiranje na | *classroom language* | pravilno reagira. | na njih pravilno | reagira na naputke i |  |
|  | naputke i naredbe |  |  | reagira. | naredbe. |  |
|  | (razredni govor) |  |  |  |  | Samo |
|  | -razvrstavanje sličica | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno i uz |
|  | -povezivanje | (označavanje brojem ili | povezuje vidni | povezuje vidni | pomoć povezuje vidni | u iznimnim |
|  | slikovnog i zvučnog | stavljanje u pravilan | (slikovni) i zvučni | (slikovni) i zvučni | (slikovni) i zvučni | Slučajevima. |
|  | jezičnog sadržaja | redoslijed), *I spy…;* *Point to…;*  *Touch…; drawing dictation;*  *colouring dictation; number*  *dictation (Number 1 is a*  *teddy.); Circle…; Find odd*  *man out; Draw a …* | jezični sadržaj. | jezični sadržaj. | jezični sadržaj. |  |
|  | *Answer the questions…;* | Razumije jednostavne | Uglavnom razumije | Djelomično i uz |
|  | -razumijevanje | *Reorder…; Choose the right* | izjavne rečenice i | jednostavne izjavne | pomoć razumije |  |
|  | jednostavnih | *word…* | pitanja. | rečenice i pitanja. | jednostavne izjavne |  |
|  | izjavnih rečenica i pitanja |  |  |  | rečenice i pitanja. |  |
|  | ***pre* *–* *listening*** *tasks,* | Samostalno i točno | Uglavnom razumije | Djelomično i uz |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -razumijevanje | *listening for the main idea* | razumije jednostavni | jednostavni | pomoć razumije |  |
|  | jednostavnog | -***while - listening*** *tasks,* | dijalog/tekst. | dijalog/tekst. | jednostavni dijalog/ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | dijaloga/teksta | *listening for specific*  *information (Put up your*  *hand when you hear...; Clap*  *your hands when…; How*  *many people are talking?*  *What am I?- riddles)*  *-****post******–******listening*** *tasks* |  |  | tekst. |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -recitiranje ili pjevanje | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno |  |  |
| **Usmeno** | -govorna | brojalice (popraćeno | reproducira | reproducira | reproducira |  |  |
| **izražavanje i** | reprodukcija | pokretima-TPR), recitacije ili | jednostavne brojalice, | jednostavne brojalice, | jednostavne brojalice, |  |  |
| **stvaranje** |  | pjesmice, uključujući *jazz chants* i *rap* | pjesmice i recitacije. | pjesmice i recitacije. | pjesmice i recitacije. |  |  |
| -ponavljanje kraćih dijaloga | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno |
|  |  | u paru ili malim skupinama | reproducira govorene | reproducira govorene | reproducira govorene | Samo |  |
|  |  |  | ili snimljene zvučne | ili snimljene zvučne | ili snimljene zvučne | u iznimnim |  |
|  |  |  | uzorke, izdvojene riječi i kraće rečenice. | uzorke. | uzorke. | Slučajevima. |  |
|  | -imenovanje i opisivanje | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno |
|  | -govorna produkcija | slikovnog predloška | verbalno reagira na | verbalno reagira na | verbalno reagira na |  |  |
|  |  | -imenovanje jednostavnijih | verbalne i neverbalne | verbalne i neverbalne | verbalne i neverbalne |  |  |
|  |  | pokazanih radnji | poticaje u sklopu | poticaje u sklopu | poticaje u sklopu |  |  |
|  |  | -jednostavno opisivanje | elementarnih jezičnih | elementarnih jezičnih | elementarnih jezičnih |  |  |
|  |  | osoba, predmeta i radnji | funkcija. | funkcija. | funkcija. Potreban mu  je stalan poticaj i usmjeravanje na govornu produkciju. |  |  |
|  | -postavljanje jednostavnih | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno |
|  | -govorna interakcija | pitanja i odgovaranje na njih | postavlja i odgovara | postavlja i odgovara | postavlja i odgovara |  |  |
|  | sudjelovanje u |  | na jednostavna | na jednostavna | na jednostavna |  |  |
|  | razgovoru |  | pitanja u okviru | pitanja u okviru | pitanja u okviru |  |  |
|  |  |  | poznatih | poznatih | poznatih |  |  |
|  |  |  | jezičnih struktura i | jezičnih struktura i | jezičnih struktura i |  |  |
|  |  |  | tematskih sadržaja. | tematskih sadržaja. | tematskih sadržaja. |  |  |
| -sudjelovanje u kraćim | Samostalno i točno | Uglavno točno | Djelomično točno i uz |
|  |  | dijalozima uz izmjenu nekih | sudjeluje u kratkim | sudjeluje u kratkim | poticaj sudjeluje u |  |  |
|  |  | elemenata | dramatizacijama (2 -3 | dramatizacijama (2 -3 | kratkim |  |  |
|  |  |  | kratke rečenice) i u | kratke rečenice) i u | dramatizacijama (2 -3 |  |  |
|  |  |  | govornoj razmjeni. | govornoj razmjeni. | kratke rečenice) i u govornoj razmjeni. |  |  |
|  |  |  |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pisano izražavanje i stvaranje** |  |  |  |  |  | |
|  | -prepisivanje riječi i kraćih | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno |  |
|  |  | rečenica prema uzorku | prepisuje riječi i kraće | prepisuje riječi i kraće | prepisuje riječi i kraće |  |
|  | -reproduktivno | -korištenje slova koja ne | rečenice prema | rečenice prema | rečenice prema |  |
|  | pisanje | postoje u hrvatskom jeziku | zadanom uzorku. | zadanom uzorku. | zadanom uzorku. |  |
|  |  | (q, w, x, y) |  |  | Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja. | Samo u iznimnim slučajevima. |
|  | -dopunjavanje riječi slovima | Samostalno i točno, | Uglavnom točno, | Djelomično točno, |
|  | -vođeno | i dopunjavanje rečenica | prema uzorku, | prema uzorku, | prema uzorku, |  |
|  | produktivno pisanje | riječima koje nedostaju | dopunjava riječi i | dopunjava riječi i | dopunjava riječi i |  |
|  |  | prema uzorku | rečenice te | rečenice te | rečenice te odgovara |  |
|  |  | -pisano odgovaranje na | odgovara na pitanja. | odgovara na pitanja. | na pitanja. |  |
|  |  | pitanja jednom riječju prema uzorku  -pisanje čestitki za blagdane | Samostalno i točno | Uglavnom točno piše | Djelomično točno piše |  |
|  |  | prema uzorku | piše prema uputama | prema uputama | prema uputama |  |
|  |  |  | kratku poruku ili | kratku poruku ili | kratku poruku ili |  |
|  |  |  | prigodnu čestitku | prigodnu čestitku | prigodnu čestitku |  |
|  |  |  | (Božić, Uskrs, Nova | (Božić, Uskrs, Nova | (Božić, Uskrs, Nova |  |
|  |  |  | godina, rođendan). | godina, rođendan). | godina, rođendan). Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja. |  |

**3. i 4. razred**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT | PODRAZUMIJEVA |  | NAČINI I POSTUPCI |  | KRITERIJI OCJENJIVANJA | |  |
| VREDNOVANJA |  |  | PROVJERAVANJA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
|  |  | *-Simon says , action* | | Razumije naputke i | Uglavnom razumije | Djelomično i uz | Razumije naputke i |
| **Razumijevanje** | -neverbalno | *feelings, music action,* | | naredbe te na njih | naputke i naredbe te | pomoć razumije i | naredbe uz |
| **slušanjem** | reagiranje na | *charades, classroom* | | pravilno reagira. | na njih pravilno | reagira na naputke i | učiteljevu pomoć. |
|  | naputke i naredbe | *language* | |  | reagira. | naredbe. |  |
|  | -razvrstavanje sličica | | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Povezuje vidni |
|  | -povezivanje | (označavanje brojem ili | | povezuje vidni | povezuje vidni | povezuje vidni | (slikovni) i zvučni |
|  | slikovnog i zvučnoj | stavljanje u pravilan | | (slikovni) i zvučni | (slikovni) i zvučni | (slikovni) i zvučni | jezični sadržaj |
|  | jezičnog sadržaja | redoslijed), *drawing* | | jezični sadržaj. | jezični sadržaj. | jezični sadržaj. | samo uz učiteljevu |
|  |  | *(picture)/number/ sorting*  *out dictation ; I spy…,; Point*  *to...; Touch...* | |  |  |  | pomoć. |
|  | *- Answer the questions…;* | | Razumije kratki tekst | Uglavnom razumije | Djelomično | Razumije kratki |
|  | -globalno | *Replace the wrong word* | | poznate tematike. | kratki tekst poznate | razumije kratki | tekst poznate |
|  | razumijevanje | *with the correct one;* | |  | tematike. | tekst poznate | tematike samo uz |
|  | kratkog teksta | *multiple choice tasks;* | |  |  | tematike. | pomoć (neverbalna |
|  | poznate tematike | *True/False sentences* | |  |  |  | pomoć, ilustracija, jednostavna parafraza, podrška grupe ili učitelja). |
|  | -***pre*** ***–*** ***listening tasks****:* | | Razumije jednostavni | Uglavnom | Djelomično | Razumije |
|  | -razumijevanje | *predicting, brainstorming…* | | dijalog/tekst i | razumije | razumije | jednostavni |
|  | jednostavnog | *-****while- listening tasks*** | | osnovnu poruku | jednostavni | jednostavni | dijalog/tekst i |
|  | dijaloga/teksta i | *(Put up your hand when* | | sugovornika. | dijalog/tekst i | dijalog/tekst i | osnovnu poruku |
|  | osnovne poruke | *you hear...; Clap your hands* | |  | osnovnu poruku | osnovnu poruku | sugovornika samo |
|  | sugovornika | *when…; Underline words or*  *phrases...; What am I?-*  *riddles; sequencing; picture*  *sequencing; True/False*  *sentences*  *-****post******–******listening tasks***  *(Match...; Fill in..;, Circle...;*  *Yes/No; True/False tasks;*  *Ss brainstorm all the words*  *they have heard.* | |  | sugovornika. | sugovornika. | uz pomoć. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Samostalno i točno | Uglavno točno | Djelomično točno | Prepoznaje |
|  | -razumijevanje | *-Spelling Bee, spelling* | prepoznaje i izgovara | prepoznaje i | prepoznaje | učestale, dobro |
|  | slovkanih riječi | *dictation, spelling songs;* | slovkanu | izgovara slovkanu | slovkanu | poznate riječi samo |
|  | (*spelling*) od 4. | *Circle the word you hear.* | jednostavniju ili | jednostavniju ili | jednostavniju ili | uz pomoć učitelja. |
|  | razreda |  | dobro poznatu riječ. | dobro poznatu riječ. | dobro poznatu riječ. |  |
| **Čitanje** | -**čitanje radi** | -ponavljanje za zvučnim |  |  |  |  |
|  | **tečnosti** | zapisom uz tekst |  |  |  |  |
|  | -pamćenje grafijske | -prepoznavanje riječi | Samostalno i točno | Uglavnom točno čita | Djelomično točno | Prepoznaje, |
|  | slike riječi i rečenica | -čitanje *word cards* | čita riječi, rečenice i | riječi, rečenice i | čita riječi, rečenice i | ponavlja i čita riječi |
|  | na razini prethodno | -čitanje po ulogama | kraće tekstove. | kraće tekstove. | kraće tekstove. | i rečenice samo uz |
|  | usvojenih usmenih uzoraka | -samostalno glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u |  |  |  | pomoć učitelja. |
|  | -sposobnost čitanja rečenica i dijaloga nakon odslušanih zvučnih uzoraka -glasno čitanje kraćih tekstova koji sadrže poznate strukture i rječnik | skupini i u parovima |  |  |  |  |
|  | **-razumijevanje** | -čitanje i pridruživanje | Čita riječi na | Čita riječi na | Čita riječi na | Riječi na karticama |
|  | **čitanjem** | slike i riječi | karticama te ih točno | karticama te ih | karticama te ih | čita i povezuje sa |
|  | -razumijevanje |  | povezuje sa slikovnim | uglavnom točno | djelomično točno | slikovnim |
|  | jednostavnih kraćih |  | materijalom. | povezuje sa | povezuje sa | materijalom samo |
|  | tekstova o poznatim |  |  | slikovnim | slikovnim | uz pomoć učitelja. |
|  | sadržajima i opisa popraćenih |  |  | materijalom. | materijalom. |  |
| -sastavljanje rečenice od | Pročitane riječi i | Pročitane riječi i | Pročitane riječi i | Pročitane riječi ili |
|  | vizualnim | zadanih dijelova | dijelove rečenica | dijelove rečenica | dijelove rečenica | dijelove rečenica |
|  | sadržajima | (*scrambled words, sentence* | točno povezuje u | uglavnom točno | djelomično točno | povezuje u |
|  | -razumijevanje | *halves...)* | smislenu cjelinu. | povezuje u smislenu | povezuje u smislenu | smislenu cjelinu |
|  | kratkih |  |  | cjelinu. | cjelinu te ih isprav- | samo uz pomoć |
|  | jednostavnih poruka s razglednica i |  |  |  | lja na poticaj. | učitelja. |
| -prepoznavanje točnih i | Ispravno određuje | Uglavnom ispravno | Djelomično | Prepoznaje točne i |
|  | jednostavnih | netočnih podataka iz | točne i netočne | određuje točne i | prepoznaje i | netočne podatke u |
|  | obavijesti u | teksta | rečenice te | netočne rečenice te | ispravlja netočne | tekstu samo uz |
|  | svakodnevnim | (*T/F*) | samostalno ispravlja | ispravlja one | podatke. | pomoć učitelja. |
|  | situacijama |  | one netočne. | netočne. |  |  |
| -odgovaranje na | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Odgovara na |
|  |  | jednostavna pitanja | odgovara na | odgovara na | odgovara na | jednostavna pitanja |
|  |  |  | jednostavna pitanja. | jednostavna pitanja. | jednostavna pitanja. | samo uz pomoć. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -dopunjavanje rečenice | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Dopunjava tekst | |
|  |  | zadanim riječima | dopunjava tekst | dopunjava tekst | dopunjava tekst | zadanim riječima | |
|  |  |  | zadanim riječima. | zadanim riječima. | zadanim riječima. | samo uz pomoć učitelja. | |
| -nalaženje osnovnih | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Nalazi potrebne | |
|  |  | podataka (*Where does it* | nalazi, povezuje i | nalazi, povezuje i | nalazi, povezuje i | podatke u tekstu | |
|  |  | *say...? When...; How many...;* | organizira podatke. | organizira podatke | organizira potrebne | samo uz pomoć | |
|  |  | *Why...?*) te snalaženje u tekstu *(sequencing)* |  | u tekstu. | podatke u tekstu. | učitelja. | |
| -čitanje i razumijevanje | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično | Kratke pisane | |
|  |  | uputa za rad | razumije kratke | razumije kratke | razumije kratke | upute razumije | |
|  |  |  | pisane upute. | pisane upute. | pisane upute. | samo uz pomoć  učitelja ili suučenika. | |
|  |  |  | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Reproducira | |
| **Usmeno** | -govorna | -reproduciranje kratkih | reproducira kratki | reproducira kratki | reproducira kratki | kratke dijaloge | |
| **izražavanje i** | reprodukcija | dijaloga, uz promjenu | dijalog i bez | dijalog i mijenja | dijalog i mijenja | samo uz pomoć | |
| **stvaranje** |  | nekih elemenata | poteškoća mijenja | elemente. | elemente. | učitelja ili | |
|  |  |  | elemente. |  |  | sugovornika. | |
|  | -stvaranje kratkih rečenica | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Verbalno reagira uz | |
|  | -govorna produkcija | -imenovanje i opisivanje | prenosi poruku i | prenosi poruku i | prenosi poruku i | stalan poticaj i | |
|  |  | predmeta, osoba i radnji | sudjeluje u kraćim | sudjeluje u kraćim | sudjeluje u kraćim | pomoć. Koristi vrlo | |
|  |  | -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama | dramatizacijama. | dramatizacijama. | dramatizacijama. | oskudan rječnik. | |
| -govorna interakcija | -samostalno vođenje | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Reagira verbalno u | |
|  | (sudjelovanje u | kratkih dijaloga u sklopu | vodi kraći dijalog u | vodi kraći dijalog u | vodi kraći dijalog u | sklopu poznatih | |
|  | razgovoru) | poznatih situacija | sklopu poznatih | sklopu poznatih | sklopu poznatih | situacija samo uz | |
|  |  |  | situacija. | situacija. Manje | situacija. Manje | stalan poticaj i | |
|  |  |  |  | pogreške u govoru | pogreške u govoru | pomoć učitelja. | |
|  |  |  |  | ne omataju | ponekad ometaju | Pogreške u govoru | |
|  |  |  |  | komunikaciju. | komunikaciju. | ometaju komunikaciju. | |
|  | -reproduktivno | -prepisivanje riječi i kraćih | Točno prepisuje riječi | Uglavnom točno | Djelomično točno | Često griješi pri | |
| **Pisano** | pisanje | rečenica prema grafijskom | i rečenice prema | prepisuje riječi i | prepisuje riječi i | prepisivanju riječi i | |
| **izražavanje i** |  | predlošku (3.r.) | grafijskom predlošku | rečenice prema | rečenice prema | kraćih rečenica | |
| **stvaranje** |  | -prepisivanje kratkih | (3. r.). | grafijskom | grafijskom | (3.r.). | |
|  |  | tekstova koji su prethodno | Točno prepisuje kraće | predlošku (3. r.). | predlošku (3. r.). | Često griješi pri | |
|  |  | usmeno obrađeni (4.r.) | tekstove koji su | Uglavnom točno | Djelomično točno | prepisivanju | |
|  |  |  | usmeno obrađeni | prepisuje kraće | prepisuje kraće | kratkih tekstova | |
|  |  |  | (4. r.). | tekstove koji su | tekstove koji su | koji su usmeno | |
|  |  |  |  | usmeno obrađeni | usmeno obrađeni | obrađeni (4.r.). | |
|  |  |  |  | (4. r.). | (4. r.). |  | |
| -vođeno | -povezivanje izmiješanih | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Zadatak izvršava | |
|  | produktivno pisanje | dijelova rečenica/ kratkog | povezuje dijelove | povezuje dijelove | povezuje dijelove | samo uz pomoć | |
|  |  | teksta u logičku cjelinu | rečenica/teksta u | rečenica/ teksta u | rečenica/ teksta u | učitelja. | |
|  |  |  | logičku cjelinu. | logičku cjelinu. | logičku cjelinu. |  | |
| -dopunjavanje teksta s | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Nadopunjava tekst | |
|  |  | ponuđenim, prethodno | nadopunjava tekst | nadopunjava tekst | nadopunjava tekst | riječima koje | |
|  |  | obrađenim i usmeno | riječima koje | riječima koje | riječima koje | nedostaju samo uz | |
|  |  | uvježbanim leksičkim jedinicama (3.r.) -dopunjavanje teksta s prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (4.r.)  -autodiktat (3. i 4. r.) | nedostaju. | nedostaju. | nedostaju. | pomoć. | |
| -pisanje riječi, rečenica ili | Diktatom se provjeravaju i vrednuju prethodno obrađeni i uvježbani sadržaji. | | | | |
|  |  | vrlo kratkih tekstova (s | Diktat se provodi od 4. razreda prema unaprijed dogovorenim kriterijima. | | | | |
|  |  | prethodno obrađenim i uvježbanim sadržajem) prema zvučnom modelu – diktat *(traditional/ spot/gapped/sorting out*  *dictation)* (4.r.) | Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška. | | | | |
| -pisanje osobnih podataka | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | | Kod pisanja |
|  |  | na obrascima, | ispunjava osobne | ispunjava osobne | ispunjava osobne | | osobnih podataka |
|  |  | razglednica i čestitki za | podatke na obrascima | podatke na | podatke na obrascima | | na obrascima, |
|  |  | blagdane prema predlošku | i piše kratku poruku | obrascima i piše | i piše kratku poruku | | kratkih poruka na |
|  |  |  | na razglednici ili | kratku poruku na | na razglednici ili | | razglednici i |
|  |  |  | prigodnu čestitku | razglednici ili | prigodnu čestitku | | čestitki učeniku je |
|  |  |  | (Božić, Uskrs, | prigodnu čestitku | (Božić, Uskrs, | | potrebna pomoć. |
|  |  |  | rođendan, Nova | (Božić, Uskrs, | rođendan, Nova | |  |
|  |  |  | godina). | rođendan, Nova godina). | godina). | |  |

**5.razred**

**UVODNE NAPOMENE:**

Ishodi iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija*, **B.5.1.** *Učenik primjenjuje osnovna znanja o zemljama ciljnoga jezika unutar vlastite kulture* i **B.5.2.** *Učenik održava kratku i jednostavnu komunikaciju koristeći se ključnim konvencijama uljudnoga ponašanja u međukulturnim susretima* **ocjenjuju se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju.**

Ishodi iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija,* ***B.5.3.*** *Učenik prepoznaje i opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje kulturno uvjetovanih nesporazuma i raspravlja o utjecaju prihvaćanja i/ili isključivanja drugih i drugačijih u poznatim situacijama i* ***B.5.4.*** *Učenik izabire prijateljstvo, suradnju,altruizam, solidarnost i prihvaćanje različitosti i posebnosti u različitim kontekstima međukulturnih iskustava* ***ne ocjenjuju* se, nego se prate i formativno vrednuju.**

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom **C.5.1.** Učenik uočava i koristi se osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika**, C.5.2.** Učenik uočava i koristi se osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika, **C.5.3.** Učenik uočava i koristi se osnovnim društvenoafektivnim strategijama učenja jezika, **C.5.4.** Učenik izabire i koristi se osnovnim tehnikama kreativnog izražavanja pri stvaranju različitih kratkih i jednostavnih tekstova poznatih sadržaja i **C.5.5.** Učenik obrazlaže svoje stavove i vrijednosti i uspoređuje ih s drugima u različitim komunikacijskim situacijama **ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.**

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom **C.5.6.** Učenik tumači osnovne informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja i upotrebljava ih **ocjenjuje se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ELEMENT OCJENJIVANJA** | **ISHODI** | **KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA** | |
| **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM** | A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I  JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE  TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.  (vrednuje se i formativno i sumativno) | ***ODLIČAN (5)*** | *Razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije poslušani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru poznate tematike. Nove riječi usvaja lako i prepoznaje u novom kontekstu. Izvrsno razumije govor nastavnika i drugih učenika. Bez teškoća izdvaja ključne riječi i informacije iz slušanog teksta/govora* |
| **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**   * anegdotalne bilješke * promatranje * domaća zadaća * propitivanje za provjeru razumijevanja   . izlazne kartice  -kviz     |  | | --- | | **SUMATIVNO VREDNOVANJE:** |     -rubrika (za zadatke otvorenog tipa: odgovori na pitanja, staviti tekst u ispravan poredak ili prepričavanje glavnih dijelova odslušanog teksta   * usmena ispitivanja * usmena prezentacija |
| ***VRLO DOBAR (4)*** | *Učenik razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. Razumije skoro svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru ali je ponekad potrebno ponoviti. Odslušani tekst razumije u cijelost, ali ne i svaku pojedinost.* |
| ***DOBAR (3)*** | *Odslušani tekst sadržajno razumije približno točno. Teže se snalazi u postavljenim zadacima. Razumije skoro svako postavljeno pitanje, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove. Uz pomoć i navođenje učitelja izdvaja ključnu informaciju.* |
| ***DOVOLJAN (2)*** | *Ima teškoća u razumijevanju pitanja, izlaganju i slušanju teksta. Jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Daje kratke odgovore. Fond riječi je minimalan i razumije samo najjednostavnija pitanja. Uz poteškoće, sporo i s puno pogrešaka rješava usmeno postavljen zadatak. Razumije vrlo malo, traži pomoć i dodatna objašnjenja.* |
| **Napomena:** U djelatnostima  slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi | Preporučene tekstne vrste za slušanje s razumijevanjem: mini dijalozi, kraći opisi, pjesmice te dokumentarni ili igrani video/audio isječci zbog što boljeg usvajanja izgovora, intonacije i naglaska izvornih govornika. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ELEMENT OCJENJIVANJA** | **ISHODI** | **KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA** | |
| **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM** | A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I  JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE  TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.  (vrednuje se i formativno i sumativno) | ***ODLIČAN (5)*** | Učenik lako čita riječi, jednostavne rečenice i kraće tekstove te uočava pravila ortografije. Ima pravilan izgovor. Učenik ima razvijenu vještinu izražajnog čitanja i lako pamti pismovnu sliku riječi i rečenica. Poštuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. Razumije osnovnu poruku teksta i bez problema izdvaja ključnu informaciju. |
| **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**   * anegdotalne bilješke * promatranje * domaća zadaća * propitivanje za provjeru razumijevanja   . izlazne kartice  -kratka pisana provjera  -kviz  -portfolio     |  | | --- | | **SUMATIVNO VREDNOVANJE:** |  * rubrika (zadatci otvorenog tipa: odgovori na pitanja, prepričavanje, dovršavanje   rečenica i sl.)  -pisana provjera   * usmena ispitivanja * prezentacija |
| ***VRLO DOBAR (4)*** | Učenik samostalno čita uz rijetke pogreške. Ima pravilan izgovor. Lako pamti pismovne slike riječi, rijetko griješi i lako usvaja riječ nakon ispravljanja. Samostalno razumije temeljnu poruku pročitanog teksta i izdvaja ključnu informaciju. |
| ***DOBAR (3)*** | Učenik čita riječi ili tekst uz česte pogreške i slabiju usvojenost određenih riječi. Potrebna je pomoć učitelja jer ne razlikuje pismovne slike riječi. Uz pomoć i navođenje učitelja pokazuje razumijevanje pročitanog teksta i navodi ključnu informaciju |
| ***DOVOLJAN (2)*** | Učenik uz poteškoće i česte pogreške čita isključivo jednostavne riječi i kraće rečenice. Nije u stanju uočiti razliku između pisanja i izgovora riječi. Uz obilatu pomoć učitelja dolazi do temeljne poruke teksta i ključne informacije. |
| **Napomena:** U djelatnostima  slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi | Preporučene tekstne vrste za čitanje s razumijevanjem: mini dijalozi, priče, opisi, pjesme, upute, digitalni izvori | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ELEMENT OCJENJIVANJA** | **ISHODI** | **KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA** | |
| **GOVORENJE** | A.5.2. UČENIK IZRAŽAJNO NAGLAS ČITA KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE.  (REPRODUKCIJA)  A.5.3. UČENIK PRIMJENJUJE  INTONACIJSKA OBILJEŽJA  JEDNOSTAVNE REČENICE.  (REPRODUKCIJA)  A.5.4 UČENIK GOVORI KRATAK I  JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE  TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO  JEDNOSTAVNIM STRUKTURAMA  (PRODUKCIJA)  A.5.5. UČENIK SUDJELUJE U KRATKOME I JEDNOSTAVNOME  RAZGOVORU POZNATE TEMATIKE.  (PRODUKCIJA/INTERAKCIJA) | ***ODLIČAN (5)*** | Lako i tečno se samostalno izražava uz izrazito razvijen jezični transfer. Ima pravilan izgovor, intonaciju i ritam. Na pitanja odgovara punim rečenicama uz precizne i točne opise. Samoinicijativno sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Na pitanja odgovara jasno i potpunim rečenicama. |
| **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**   * anegdotalne bilješke * promatranje * domaća zadaća   . izlazne kartice  -ljestvice procjene (zadatci zatvorenog tipa)     |  | | --- | | **SUMATIVNO VREDNOVANJE:** |      * usmena ispitivanja * usmena prezentacija * rubrika (zadatci otvorenog tipa) |
| ***VRLO DOBAR (4)*** | Pravilno izgovara riječi uz rijetke nesigurnosti. Na verbalne i neverbalne poticaje reagira primjerenom brzinom. Eventualne pogreške brzo ispravlja. Uz povremenu pomoć i navođenje učitelja sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike.  Odgovara na pitanja vlastitim odgovorima. |
| ***DOBAR (3)*** | Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika.  Izražava se samo na poticaj i oslanja se na stalnu pomoć učitelja. U govoru ima pogrešaka koje teško sam uočava i ispravlja. Uz čestu pomoć učitelja govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. Na pitanja odgovara naučenim odgovorima ili pripremljenim obrascima. |
| ***DOVOLJAN (2)*** | Teško izgovara riječi i učestalo griješi. U radu se oslanja na druge učenike i pomoć učitelja. Uz pomoć povezuje elemente teksta u logičke cjeline. Na pitanja odgovara uz pomoć i ponuđene modele odgovora. |
| **Napomena:** U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi. | ISHODI A.5.2. I A.5.3. VREDNUJU SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOGU VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE  ISHODA A.5.4 I A.5.5 | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ELEMENT OCJENJIVANJA** | **ISHODI** | **KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA** | |
| **PISANJE** | A.5.6. UČENIK ZAPISUJE  JEDNOSTAVNE UČESTALE  IZGOVORENE RIJEČI. (reprodukcija)    A.5.7. UČENIK PIŠE KRATAK I  JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE  TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO  JEDNOSTAVNIM JEZIČNIM  STRUKTURAMA I RAZLIKUJUĆI  UPOTREBU OSNOVNIH PRAVOPISNIH  ZNAKOVA. (produkcija) | ***ODLIČAN (5)*** | Točno i pravilno prepisuje poznate riječi i kraće rečenice. Nadopunjuje tekst ili pismeno odgovara na pitanja prema modelu.Može pisano izraziti svoje misli samostalno bez većih gramatičkih i ortografskih grešaka . Samostalno oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. |
| **FORMATIVNO VREDNOVANJE:**   * anegdotalne bilješke * promatranje * domaća zadaća   . izlazne kartice   * kratka pisana provjera   -diktat/cloze test   * ljestvice procjena (zadatci zatvorenog tipa)      |  | | --- | | **SUMATIVNO VREDNOVANJE:** |   -pisana provjera  -odgovori na pitanja otvorenog tipa   * pisanje razglednice, neformalnog pisma, jednostavne pjesme, stripa, postera   -pisanje vođenog sastavka  (smjernice ili predložak) |
| ***VRLO DOBAR (4)*** | Uz poneku pogrešku prepisuje/piše riječi i brzo ih uočava i ispravlja. Većim dijelom uočava razliku između pisanja i čitanja riječi. Uz povremenu pomoć učitelja oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike primjenjujući osnovna pravopisna pravila. |
| ***DOBAR (3)*** | Ima poteškoće u uočavanju drukčijeg sustava pisanja i s pogreškama prepisuje riječi. Uz čestu podršku učitelja oblikuje kratak tekst poznate tematike prema predlošku. |
| ***DOVOLJAN (2)*** | Netočno i s mnogo pogrešaka prepisuje riječi i pri tom ne uočava različitost dvaju jezičnih sustava. Potrebna mu je pomoć u zapisivanju jednostavnih učestalih riječi i izraza. Uz obilatu pomoć učitelja ili vršnjaka oblikuje kratak jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku. |
| **Napomena:** U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi. | ISHOD A.5.6 VREDNUJE SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOŽE VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA  A.5.7. | | |

**6.razred**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT | PODRAZUMIJEVA | NAČINI I POSTUPCI |  | KRITERIJI OCJENJIVANJA | |  |
| VREDNOVANJA |  | PROVJERAVANJA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
|  |  | *-Simon says , Action* | Razumije naputke i | Uglavnom točno | Djelomično točno | Razumije i reagira |
| **Razumijevanje** | -razumije i reagira | *feelings, music action,* | naredbe te na njih | razumije i reagira na | razumije i reagira na | na naputke i naredbe |
| **slušanjem** | na naputke i | *charades, class* | reagira samostalno i | naputke i naredbe. | naputke i naredbe. | samo uz pomoć |
|  | naredbe | *commands, classroom*  *language* | točno. |  |  | učitelja. |
|  | -razvrstavanje sličica | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Povezuje vizualni i |
|  | -povezivanje | (označavanje brojem ili | povezuje vizualni i | povezuje vizualni i | povezuje vizualni i | auditivni jezični |
|  | vizualnog i | stavljanje u pravilan | auditivni jezični | auditivni jezični | auditivni jezični | sadržaj samo uz |
|  | auditivnog jezičnog | *redoslijed), I spy… Point* | sadržaj. | sadržaj. | sadržaj. | pomoć učitelja. |
|  | sadržaja | *to... Touch...* |  |  |  |  |
|  | *-****Pre******–******listening*** | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Razumije |
|  | -razumijevanje | *questions /tasks: predict* | razumije | razumije | razumije | jednostavne tekstove |
|  | jednostavnog teksta | *the context / words /* | jednostavne tekstove | jednostavne | jednostavne tekstove | i dijaloge poznate |
|  | ili dijaloga poznate | *phrases* | i dijaloge poznate | tekstove i dijaloge | i dijaloge poznate | tematike i osnovnu |
|  | tematike i osnovne |  | tematike i osnovnu | poznate tematike i | tematike i osnovnu | poruku sugovornika |
|  | poruke sugovornika | *-****While - listening*** | poruku sugovornika. | osnovnu poruku | poruku sugovornika. | samo uz pomoć |
|  |  | *tasks: Put up your hand*  *when you hear...; Clap*  *your hands when…:*  *Write down the*  *numbers….; Mark...; Find*  *the missing*  *information…; Choose*  *the right word; Delete*  *extra word(s)...;* |  | sugovornika. |  | učitelja. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Reorder…; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps…*    *-* ***Post******–******listening*** *tasks:*  *Match...;Fill in..;, Circle...*  *Yes/No; True/False tasks; Answer the questions...; Reorder the sentences…; Ask and answer … Match the sentence halves.* |  |  |  |  |
| -razumijevanje | -*spelling dictation* | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Prepoznaje slovkanu | Prepoznaje i zapisuje |
|  | slovkanih riječi | *-Circle the word you* | izgovara i zapisuje | izgovara i zapisuje | riječ, ali je teže | jednostavnije riječi |
|  | *(spelling)* | *hear...* | slovkanu riječ. | slovkanu riječ. | zapisuje i izgovara. | samo uz pomoć. |
|  | **-čitanje radi** | -glasno čitanje tekstova | Rečenice i tekstove | Rečenice i tekstove | Rečenice i tekstove | Prethodno obrađene |
| **Čitanje** | **tečnosti** | prethodno obrađenih | čita tečno i točno, | čita tečno i točno uz | čita s pogreškama u | rečenice i tekstove |
|  | **-**čitanje rečenica, | struktura i rječnika | vrlo rijetko griješi | manje pogreške pri | izgovoru ali ga se | čita s pogreškama |
|  | dijaloga i kraćeg | -čitanje u skupini ili | pri izgovoru. | izgovoru. | može razumijeti. | koje otežavaju |
|  | teksta nakon | paru |  |  |  | razumijevanje. |
|  | odslušanih zvučnih uzoraka | -samostalno čitanje |  |  |  |  |
| **-čitanje s** | -**izolirana vještina** | Nakon pročitanog | Nakon pročitanog | Nakon pročitanog | Nakon pročitanog |
|  | **razumijevanjem:** | **čitanja** | teksta samostalno i | teksta uglavnom | teksta djelomično | teksta rješava |
|  | - razumijevanje | – zadaci višestrukog | točno rješava | točno | točno rješava | zadatke |
|  | pisanih uputa, | izbora, odabir pitanja, | zadatke | rješava zadatke | zadatke | dopunjavanja, |
|  | tekstova o poznatim | kronološki redoslijed | dopunjavanja, | dopunjavanja, | dopunjavanja, | stavljanja u ispravan |
|  | sadržajima i opisa | -provjeravanje znanja | stavljanja u ispravan | stavljanja u ispravan | stavljanja u ispravan | poredak i |
|  | popraćenih | vokabulara: sinonimi, | poredak i | poredak i | poredak i | pridruživanja samo |
|  | vizualnim | antonimi, pridruživanje | pridruživanja. | pridruživanja. | pridruživanja. | uz pomoć učitelja. |
|  | sadržajima, | riječi i izraza definicija- |  |  |  |  |
|  | jednostavnih | ma i podnaslova |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | poruka s | odlomcima |  |  |  |  |
|  | razglednica i | -dopunjavanje izraza |  |  |  |  |
|  | jednostavnih | (*phrasal verbs, idioms* i |  |  |  |  |
|  | obavijesti u | sl.) riječima koje |  |  |  |  |
|  | svakodnevnim situacijama, | nedostaju |  |  |  |  |
| **-integrirana vještina** | Razumije smisao | Uglavnom razumije | Djelomično razumije | Razumije pročitani |
|  |  | **čitanja (produktivna)** | pročitanog teksta i s | pročitani tekst i | pročitani tekst i teže | tekst i nalazi |
|  |  | Čitanje i govor: | lakoćom pronalazi | pronalazi određene | pronalazi određene | određene |
|  |  | - odgovaranje ili | određene | informacije u tekstu. | informacije u tekstu. | informacije u tekstu |
|  |  | postavljanje pitanja u | informacije. Koristi | Ponekad se koristi | Rijetko pomoću | samo uz pomoć |
|  |  | vezi pročitanog teksta | se kontekstom radi | kontekstom radi | konteksta razumije | učitelja. |
|  |  | -prepričavanje kratkog | razumijevanja | razumijevanja | nepoznate riječi. |  |
|  |  | sadržaja pročitanog | značenja nepoznatih | značenja nepoznatih |  |  |
|  |  | teksta   * analiza T/F odgovora - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - *skimming* * čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – *scanning*   Čitanje i pisanje: *C-test, cloze test with a list of missing words* | riječi. | riječi. |  |  |
| **Govorne** |  | -oponašanje i | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Reproducira |
| **sposobnosti –** | - govorna | izgovaranje specifičnih | reproducira sadržaje | reproducira sadržaje | reproducira sadržaje | sadržaje obrađene |
| **usmeno** | reprodukcija | glasova engleskoga | obrađene cjeline. S | obrađene cjeline. | obrađene cjeline. | cjeline samo uz |
| **izražavanje** |  | jezika | lakoćom slovka | Slovka riječi uz | Kod slovkanja riječi | pomoć učitelja. Zna |
|  |  | -reproduciranje | riječi. | poneku pogrešku. | dosta griješi, ali se na | slovkati svoje ime i |
|  |  | sadržaja obrađene |  |  | poticaj često | prezime te samo |
|  |  | cjeline, brojalica, |  |  | samostalno ispravlja. | neke jednostavnije |
|  |  | pjesmica, rapova i sl. *(action rhymes, nursery rhymes, songs)* |  |  |  | riječi uz pomoć. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -slovkanje riječi- *spelling* |  |  |  |  |
|  | -opisivanje slikovnoga | Samostalno i točno | Uglavnom | Djelomično točno | U okviru poznatih |
|  | -govorna produkcija | predloška, osoba, | prenosi poruku u | samostalno i točno | prenosi poruku u | jezičnih i tematskih |
|  | (izražavanje u | predmeta i situacija | slobodnoj govornoj | prenosi poruku u | slobodnoj govornoj | sadržaja poruku ne |
|  | kontinuitetu) | (*using questions,* | aktivnosti u okviru | slobodnoj govornoj | aktivnosti u okviru | prenosi samostalno |
|  |  | *prompts/cues* | poznatih jezičnih | aktivnosti u okviru | poznatih jezičnih | već samo uz stalnu |
|  |  | */information tables or* | struktura i tematskih | poznatih jezičnih | strukture i tematskih | pomoć i poticaj |
|  |  | *not*) | sadržaja, Primjenjuje | strukture i tematskih | sadržaja. Čini | učitelja. |
|  |  | *-speaking about* | širok raspon | sadržaja. Ponekad | pogreške koje |  |
|  |  | *students' personal* | prethodno usvojenih | čini pogreške u | ponekad ometaju |  |
|  |  | *experience ( e.g. about* | jezičnih sadržaja. | govoru ali se | razumijevanje. |  |
|  |  | *my family, my street)* | Izražava se s | samostalno ispravlja. |  |  |
|  |  | -prepričavanje slijeda događaja -davanje uputa (*instructions, commands, requests) -*povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu  -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje | lakoćom. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -postavljanje i | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Postavlja i odgovara |
|  | -govorna interakcija | odgovaranje na pitanja | postavlja i odgovara | postavlja i odgovara | postavlja i odgovara | na pitanja u sklopu |
|  | (sudjelovanje u | u sklopu poznatih | na pitanja te | na pitanja te | na pitanja te | poznatih jezičnih |
|  | razgovoru) | jezičnih struktura i | sudjeluje u | sudjeluje u | sudjeluje u | struktura i tematskih |
|  |  | tematskih sadržaja | razgovoru u sklopu | razgovoru u sklopu | razgovoru u sklopu | sadržaja samo uz |
|  |  | *(making an interwiev-* | poznatih jezičnih | poznatih jezičnih | poznatih jezičnih | pomoć i poticaj |
|  |  | *using cues/prompts)-* | struktura i tematskih | struktura i tematskih | struktura i tematskih | učitelja. |
|  |  | rad u paru -  -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (*making new*  *dialogues using models)*  -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama  (*acting out)* *–* rad u paru ili skupini | sadržaja. | sadržaja. | sadržaja. |  |
| **Sposobnost** | -reproduktivno | **-nadopunjavanje** | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Nadopunjava tekst |
| **pisanog** | pisanje | **teksta ponuđenim** | nadopunjava tekst | nadopunjava tekst | nadopunjava tekst | ponuđenim riječima |
| **izražavanja** |  | **riječima:** | ponuđenim riječima. | ponuđenim riječima. | ponuđenim riječima. | samo uz pomoć |
|  |  | -*multiple choice* | Točno piše slovkane | Rijetko griješi kod | Dosta griješi kod | učitelja. |
|  |  | *techniques* | riječi. | pisanja slovkanih | pisanja slovkanih |  |
|  |  | *-reading cloze selection*  *task with a list of*  *missing words*  -pisanje riječi po zvučnom modelu –  slovkanih slova abecede |  | riječi. | riječi. |  |
| -povezivanje dijelova | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Povezuje dijelove |
|  |  | riječi/izraza/rečenica/ | povezuje dijelove | povezuje dijelove | povezuje dijelove | riječi te organizira |
|  |  | kratkoga teksta u | riječi te organizira | riječi te organizira | riječi te organizira | rečenice ili tekst u |
|  |  | smislenu cjelinu *(Match* | rečenice ili tekst u | rečenice ili tekst u | rečenice ili tekst u | smislenu cjelinu |
|  |  | *the word/sentence* | smislenu cjelinu. | smislenu cjelinu. | smislenu cjelinu. | samo uz pomoć |
|  |  | *halves...; Put the words* |  |  |  | učitelja. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *in the correct order. Reorder the*  *sentences/paragraphs...)* |  |  |  |  |
|  |  | -nadopunjavanje teksta | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Nadopunjava tekst i |
|  | -vođeno | riječima koje nedostaju | nadopunjava riječi i | nadopunjava riječi i | nadopunjava riječi i | radi zadane izmjene |
|  | produktivno pisanje | (prema uzorku): *Fill in* | tekst | tekst | tekst | na njemu samo uz |
|  |  | *the blanks; Complete the* | slovima/riječima | slovima/riječima | slovima/riječima | pomoć učitelja. |
|  |  | *sentences; spot* | koje nedostaju te | koje nedostaju. Radi | koje nedostaju. Češće |  |
|  |  | *dictation, cloze dictation* | radi zadane izmjene | zadane izmjene na | griješi kod pisanja |  |
|  |  | *-grammatical* | na tekstu. | tekstu uz poneku | zadanih izmjena na |  |
|  |  | *transformation tasks (change the tenses- present →past, full form of verbs to reduced forms, statements to Yes/No or Wh-questions,*  *I/we→he,she/they, ...) -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day...)* |  | manju pogrešku. | tekstu. |  |
| -pisanje jednostavnih | Samostalno i točno | Ponekad griješi kod | Češće griješi kod | Piše rečenice i |
|  |  | rečenica (*picture-cued* | piše rečenice i | pisanja rečenica i | pisanja rečenica i | poruke samo uz |
|  |  | *tasks),* čestitki za | poruke. | poruka te se uz | poruka te se uz | pomoć učitelja |
|  |  | blagdane, kratkih | Koristi sav ili velik | poticaj učitelja | pomoć učitelja | koristeći samo |
|  |  | poruka na | dio obrađenog | samostalno ispravlja. | ispravlja. | osnovni vokabular. |
|  |  | razglednicama, | vokabulara. | Uglavnom koristi | Koristi skroman dio |  |
|  |  | osobnih podataka na |  | obrađeni vokabular. | obrađenog |  |
|  |  | obrascima *(form completion tasks: ID,*  *membership cards...)* |  |  | vokabulara. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -pisano odgovaranje na | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Pisano odgovra na |
|  |  | pitanja *(open and* | pisano odgovara na | pisano odgovara na | pisano odgovara na | pitanja i rješava |
|  |  | *closed-ended questions)* | pitanja i rješava | pitanja i rješava | pitanja i rješava | zadatke samo uz |
|  |  | i rješavanje zadataka | zadatke. Vrlo rijetko | zadatke. Radi manje | zadatke. Pogreške u | pomoć učitelja |
|  |  | nakon pročitanoga | griješi u *spellingu* i | pogreške u *spellingu* | *spellingu* i gramatici | koristeći samo |
|  |  | teksta | gramatici. Koristi sav | i gramatici. | ne ometaju bitno | osnovni vokabular. |
|  |  | -pisanje kratkog | ili velik dio | Uglavnom koristi | razumijevanje. |  |
|  |  | sadržaja pročitanog | obrađenog | obrađeni vokabular. | Koristi skroman dio |  |
|  |  | teksta (vođeno) | vokabulara. |  | obrađenog vokabulara. |  |
| -pisanje jednostavnih | Samostalno i točno | Uglavnom točno piše | Djelomično točno | Piše kraće tekstove |
|  |  | tekstova o sebi i | piše tekstove | tekstove (sadržaj i | piše tekstove | (sadržaj i |
|  |  | izmišljenim osobama, | (sadržaj i | organizacija) i | (sadržaj i | organizacija) i |
|  |  | mjestu u kojem učenik | organizacija) i | prenosi poruku. | organizacija) i | prenosi poruku |
|  |  | živi i što radi | prenosi poruku. | Radi manje pogreške | prenosi poruku. | samo uz pomoć |
|  |  |  | Koristi sav ili velik | u *spellingu* i | Pogreške u *spellingu* | učitelja koristeći |
|  |  |  | dio obrađenog | gramatici. Uglavnom | i gramatici ne | samo osnovni |
|  |  |  | vokabulara i | koristi obrađeni | ometaju bitno | vokabular. |
|  |  |  | gramatičkih | vokabular. | razumijevanje. |  |
|  |  |  | struktura. |  | Koristi skroman dio  obrađenog vokabulara. |  |
| -pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja | Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. | | | |
|  |  | prema zvučnom modelu – diktat  (*traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss)* | Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška. | | | |
| **Jezične** | „Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih | | | | | |
| **zakonitosti –** | pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, | | | | | |
| **gramatika** | slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ | | | | | |

**7. i 8. razred**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT | PODRAZUMIJEVA | NAČINI I POSTUPCI |  | KRITERIJI OCJENJIVANJA | |  |
| VREDNOVANJA |  | PROVJERAVANJA | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
| **Razumijevanje** | -razumijevanje i | *-Simon says , Action* | Razumije naputke i | Uglavnom točno | Djelomično točno | Razumije i reagiran |
| **slušanjem** | reagiranje na | *feelings, music action,* | naredbe te na njih | razumije i reagira na | razumije i reagira na | na naputke i naredbe |
|  | naputke i naredbe | *charades, class* | reagira samostalno i | naputke i naredbe. | naputke i naredbe | samo uz pomoć |
|  |  | *commands, classroom*  *language* | točno. |  |  | učitelja. |
| -povezivanje | -razvrstavanje sličica | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Povezuje vizualni i |
|  | vizualnog i | (označavanje brojem ili | povezuje vizualni i | povezuje vizualni i | povezuje vizualni i | auditivni jezični |
|  | auditivnog jezičnog | stavljanje u pravilan | auditivni jezični | auditivni jezični | auditivni jezični | sadržaj samo uz |
|  | sadržaja | *redoslijed), I spy… Point*  *to... Touch...* | sadržaj. | sadržaj. | sadržaj. | pomoć učitelja. |
| -razumijevanje | *-****Pre******–******listening*** | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Razumije upute i |
|  | jednostavnog teksta | *questions /tasks: predict* | razumije upute i | razumije upute i | razumije upute i | naredbe te |
|  | ili dijaloga | *the context / words /* | naredbe te | naredbe te | naredbe te | jednostavne tekstove |
|  | (globalno i | *phrases* | jednostavne tekstove | jednostavne | jednostavne tekstove | i dijaloge poznate |
|  | selektivno) poznate | *-****While - listening*** | i dijaloge poznate | tekstove i dijaloge | i dijaloge poznate | tematike i osnovnu |
|  | tematike i osnovne | *tasks: Put up your hand* | tematike i osnovnu | poznate tematike i | tematike i osnovnu | poruku sugovornika |
|  | poruke sugovornika | *when you hear...; Clap* | poruku sugovornika. | osnovnu poruku | poruku sugovornika. | samo uz pomoć |
|  | -razumijevanje | *your hands when…:* |  | sugovornika. |  | učitelja. |
|  | fraza i riječi koje su | *Write down the* |  |  |  |  |
|  | neposredno osobno | *numbers….; Mark...; Find* |  |  |  |  |
|  | relevantne za | *the missing* |  |  |  |  |
|  | učenike, informacija | *information…; Choose* |  |  |  |  |
|  | u jednostavnim | *the right word; Delete* |  |  |  |  |
|  | svakodnevnim | *extra word(s)...;* |  |  |  |  |
|  | materijalima, poput | *Reorder…; true / false* |  |  |  |  |
|  | reklama, jelovnika, | *sentence, error* |  |  |  |  |
|  | prospekata, voznog | *identifying, Fill in the* |  |  |  |  |
|  | reda i sl., i kraćih i | *gaps…* |  |  |  |  |
|  | jednostavnijih | *-* ***Post******–******listening*** *tasks:* |  |  |  |  |
|  | osobnih pisama | *Match...;Fill in..;, Circle...* |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -razumijevanje i | *Yes/No; True/False* |  |  |  |  |
|  | izvršavanje uputa i | *tasks; Match the* |  |  |  |  |
|  | naredbi | *sentence halves; Answer the questions...; Reorder the sentences…; Ask and answer …; Send an answer / an email / a letter to the person/people in the text; Write a poem / a new ending…* |  |  |  |  |
| -razumijevanje | -*spelling dictation* | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Prepoznaje slovkanu | Prepoznaje i zapisuje |
|  | slovkanih riječi | *-Circle the word you* | izgovara i zapisuje | izgovara i zapisuje | riječ, ali je teže | jednostavnije riječi |
|  | *(spelling)* | *hear...* | slovkanu riječ. | slovkanu riječ. | zapisuje i izgovara. | samo uz pomoć. |
|  | **-čitanje radi** | -glasno čitanje tekstova | Rečenice i tekstove | Rečenice i tekstove | Rečenice i tekstove | Prethodno obrađene |
| **Čitanje** | **tečnosti** | prethodno obrađenih | čita tečno i točno, | čita tečno i točno uz | čita s pogreškama u | rečenice i tekstove |
|  | **-**čitanje rečenica, | struktura i rječnika | vrlo rijetko griješi | manje pogreške pri | izgovoru ali ga se | čita s pogreškama |
|  | dijaloga i kraćeg | -čitanje u skupini ili | pri izgovoru. | izgovoru. | može razumijeti. | koje otežavaju |
|  | teksta nakon | paru |  |  |  | razumijevanje. |
|  | odslušanih zvučnih uzoraka | -samostalno čitanje |  |  |  |  |
| **-čitanje s** | -**izolirana vještina** | Nakon pročitanog | Nakon pročitanog | Nakon pročitanog | Nakon pročitanog |
|  | **razumijevanjem:** | **čitanja** | teksta samostalno i | teksta uglavnom | teksta djelomično | teksta rješava |
|  | - razumijevanje | – zadaci višestrukog | točno rješava | točno | točno rješava | zadatke |
|  | pisanih uputa, | izbora | zadatke | rješava zadatke | zadatke | dopunjavanja, |
|  | tekstova o poznatim | -odabir pitanja | dopunjavanja, | dopunjavanja, | dopunjavanja, | stavljanja u ispravan |
|  | sadržajima i opisa | - kronološki redoslijed | stavljanja u ispravan | stavljanja u ispravan | stavljanja u ispravan | poredak i |
|  | popraćenih | - provjeravanje znanja | poredak i | poredak i | poredak i | pridruživanja samo |
|  | vizualnim | vokabulara: | pridruživanja. | pridruživanja. | pridruživanja. | uz pomoć učitelja. |
|  | sadržajima, | pridruživanje riječi i |  |  |  |  |
|  | jednostavnih | izraza definicijama i |  |  |  |  |
|  | poruka s | podnaslova odlomcima, |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | razglednica i | sinonimi, antonimi |  |  |  |  |
|  | jednostavnih | -dopunjavanje izraza |  |  |  |  |
|  | obavijesti u | (*phrasal verbs, idioms* i |  |  |  |  |
|  | svakodnevnim | sl.) riječima koje |  |  |  |  |
|  | situacijama  -samostalno čitanje fonetskih simbola u | nedostaju |  |  |  |  |
| **-integrirana vještina** |  |  |  |  |
|  | rječniku | **čitanja (produktivna)** | Razumije smisao | Uglavnom razumije | Djelomično razumije | Razumije pročitani |
|  |  | Čitanje i govor: | pročitanog teksta i s | pročitani tekst i | pročitani tekst i teže | tekst i nalazi |
|  |  | - odgovaranje ili | lakoćom pronalazi | pronalazi određene | pronalazi određene | određene |
|  |  | postavljanje pitanja u | određene | informacije u tekstu. | informacije u tekstu. | informacije u tekstu |
|  |  | vezi pročitanog teksta | informacije. Koristi | Ponekad se koristi | Rijetko pomoću | samo uz pomoć |
|  |  | -pisanje i prepričavanje | se kontekstom radi | kontekstom radi | konteksta razumije | učitelja. |
|  |  | kratkog sadržaja | razumijevanja | razumijevanja | nepoznate riječi. |  |
|  |  | pročitanog teksta | značenja nepoznatih | značenja nepoznatih |  |  |
|  |  | * analiza T/F odgovora - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - *skimming* * čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – *scanning*   Čitanje i pisanje: *C-test, cloze test without a list*  *of missing words* | riječi. | riječi. |  |  |
|  |  | -oponašanje i | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Reproducira |
| **Govorne** | - govorna | izgovaranje specifičnih | reproducira sadržaje | reproducira sadržaje | reproducira sadržaje | sadržaje obrađene |
| **sposobnosti –** | reprodukcija | glasova engleskoga | obrađene cjeline. S | obrađene cjeline. | obrađene cjeline. | cjeline samo uz |
| **usmeno** |  | jezika, pravilno | lakoćom slovka | Slovka riječi uz | Kod slovkanja riječi | pomoć učitelja. Zna |
| **izražavanje** |  | reproduciranje | riječi. | poneku pogrešku. | dosta griješi, ali se na | slovkati svoje ime i |
|  |  | govorenih ili snimljenih |  |  | poticaj često | prezime te samo |
|  |  | akustičkih modela |  |  | samostalno ispravlja. | neke jednostavnije |
|  |  | -slovkanje riječi- *spelling* |  |  |  | riječi uz pomoć. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -govorna produkcija | -opisivanje slikovnoga | Samostalno i točno | Uglavnom | Djelomično točno | U okviru poznatih |
|  | (izražavanje u | predloška, osoba, | prenosi poruku u | samostalno i točno | prenosi poruku u | jezičnih i tematskih |
|  | kontinuitetu) | predmeta i situacija | slobodnoj govornoj | prenosi poruku u | slobodnoj govornoj | sadržaja poruku ne |
|  |  | (*using questions,* | aktivnosti u okviru | slobodnoj govornoj | aktivnosti u okviru | prenosi samostalno |
|  |  | *prompts/cues /informa-* | poznatih jezičnih | aktivnosti u okviru | poznatih jezičnih | već samo uz stalnu |
|  |  | *tion tables or not*) | struktura i tematskih | poznatih jezičnih | struktura i tematskih | pomoć i poticaj |
|  |  | *-speaking about* | sadržaja. Primjenjuje | struktura i tematskih | sadržaja. Čini | učitelja. |
|  |  | *students' personal* | širok raspon | sadržaja. Ponekad | pogreške koje |  |
|  |  | *experience ( e.g. about* | prethodno usvojenih | čini pogreške u | ponekad ometaju |  |
|  |  | *my family, my street)* | jezičnih sadržaja. | govoru ali se | razumijevanje. |  |
|  |  | -prepričavanje | Izražava se s | samostalno ispravlja. |  |  |
|  |  | pročitanoga i obrađenog teksta i prepričavanje događaja iz osobnoga iskustva  -davanje uputa (*instructions, commands, requests) -*povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu  -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje | lakoćom. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -govorna interakcija | -postavljanje i | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Postavlja i odgovara |
|  | (sudjelovanje u | odgovaranje na pitanja | postavlja i odgovara | postavlja i odgovara | postavlja i odgovara | na pitanja u sklopu |
|  | razgovoru) | u sklopu poznatih | na pitanja te | na pitanja te | na pitanja te | poznatih jezičnih |
|  | -verbalno reagiranje | jezičnih struktura i | sudjeluje u | sudjeluje u | sudjeluje u | struktura i tematskih |
|  | na verbalne i | tematskih sadržaja | razgovoru u sklopu | razgovoru u sklopu | razgovoru u sklopu | sadržaja samo uz |
|  | neverbalne poticaje | *(making an interwiev-* | poznatih jezičnih | poznatih jezičnih | poznatih jezičnih | pomoć i poticaj |
|  | u okviru jezičnih | *using cues/prompts)-* | struktura i tematskih | struktura i tematskih | struktura i tematskih | učitelja. |
|  | funkcija | rad u paru -  -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (*making new*  *dialogues using models)*  -samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija  - sudjelovanje u kraćim dramatizacijama i igranju uloga (*acting*  *out) –* rad u paru i skupini | sadržaja. | sadržaja. | sadržaja. |  |
| **Sposobnost** | -reproduktivno | -nadopunjavanje teksta | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Nadopunjava tekst |
| **pisanog** | pisanje | ponuđenim riječima | nadopunjava tekst | nadopunjava tekst | nadopunjava tekst | ponuđenim riječima |
| **izražavanja** |  | -*multiple choice* | ponuđenim riječima. | ponuđenim riječima. | ponuđenim riječima. | samo uz pomoć |
|  |  | *techniques* | Točno piše slovkane | Rijetko griješi kod | Dosta griješi kod | učitelja. |
|  |  | *-listening/reading cloze* | riječi. | pisanja slovkanih | pisanja slovkanih |  |
|  |  | *selection task with a list*  *of missing words*  -pisanje riječi po zvučnom modelu –  slovkanih slova abecede |  | riječi. | riječi. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -povezivanje dijelova | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Povezuje dijelove |
|  |  | riječi/izraza/rečenica/ | povezuje dijelove | povezuje dijelove | povezuje dijelove | riječi te organizira |
|  |  | kratkoga teksta u | riječi te organizira | riječi te organizira | riječi te organizira | rečenice ili tekst u |
|  |  | smislenu cjelinu *(Match* | rečenice ili tekst u | rečenice ili tekst u | rečenice ili tekst u | smislenu cjelinu |
|  |  | *the word/sentence* | smislenu cjelinu. | smislenu cjelinu. | smislenu cjelinu. | samo uz pomoć |
|  |  | *halves...; Put the words in the correct order. Reorder the*  *sentences/paragraphs...)* |  |  |  | učitelja. |
|  | -vođeno | -nadopunjavanje teksta | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Nadopunjava tekst i |
|  | produktivno pisanje | riječima koje nedostaju | nadopunjava riječi i | nadopunjava riječi i | nadopunjava riječi i | radi zadane izmjene |
|  |  | (prema uzorku ili bez): | tekst | tekst | tekst | na njemu samo uz |
|  |  | *Fill in the blanks with...;* | slovima/riječima | slovima/riječima | slovima/riječima | pomoć učitelja. |
|  |  | *Complete the sentences* | koje nedostaju te | koje nedostaju. Radi | koje nedostaju. Češće |  |
|  |  | *with..., spot dictation,* | radi zadane izmjene | zadane izmjene na | griješi kod pisanja |  |
|  |  | *cloze dictation* | na tekstu. | tekstu uz poneku | zadanih izmjena na |  |
|  |  | *-grammatical transformation tasks (change the tenses/full form of verbs to reduced forms/statements to Yes/No or Wh-questions, direct to indirect speech...)*  *-matching phonetic symbols*  *-listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day schedules... )* |  | manju pogrešku. | tekstu. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -pisanje jednostavnih | Samostalno i točno | Ponekad griješi kod | Češće griješi kod | Piše rečenice i |
|  |  | rečenica (*picture-cued* | piše rečenice i | pisanja rečenica i | pisanja rečenica i | poruke samo uz |
|  |  | *tasks)* , čestitki za | poruke. | poruka te se uz | poruka te se uz | pomoć učitelja |
|  |  | blagdane, kratkih | Koristi sav ili velik | poticaj učitelja | pomoć učitelja | koristeći samo |
|  |  | pisama, emailova, | dio obrađenog | samostalno ispravlja. | ispravlja. | osnovni vokabular. |
|  |  | pozivnica, *shopping* | vokabulara. | Uglavnom koristi | Koristi skroman dio |  |
|  |  | *lists,* poruka na |  | obrađeni vokabular. | obrađenog |  |
|  |  | razglednicama, osobnih podataka na obrascima *(form completion tasks: ID, membership cards...)* |  |  | vokabulara. |  |
| -pisano odgovaranje na | Samostalno i točno | Uglavnom točno | Djelomično točno | Pisano odgovara na |
|  |  | pitanja *(open and* | pisano odgovara na | pisano odgovara na | pisano odgovara na | pitanja samo uz |
|  |  | *closed-ended questions)* | pitanja. Vrlo rijetko | pitanja. Radi manje | pitanja. Pogreške u | pomoć učitelja |
|  |  | i rješavanje zadataka | griješi u *spellingu* i | pogreške u *spellingu* | *spellingu* i gramatici | koristeći samo |
|  |  | nakon pročitanoga | gramatici. Koristi sav | i gramatici. | ne ometaju bitno | osnovni vokabular. |
|  |  | teksta | ili velik dio | Uglavnom koristi | razumijevanje. |  |
|  |  |  | obrađenog | obrađeni vokabular. | Koristi skroman dio |  |
|  |  |  | vokabulara. |  | obrađenog vokabulara. |  |
| -pisanje jednostavnih | Samostalno i točno | Uglavnom točno piše | Djelomično točno | Piše kraće tekstove |
|  |  | tekstova o sebi i | piše tekstove | tekstove (sadržaj i | piše tekstove | (sadržaj i |
|  |  | izmišljenim osobama, | (sadržaj i | organizacija) i | (sadržaj i | organizacija) i |
|  |  | mjestu u kojem učenik | organizacija) i | prenosi poruku. | organizacija) i | prenosi poruku |
|  |  | živi i što radi | prenosi poruku. | Radi manje pogreške | prenosi poruku. | samo uz pomoć |
|  |  | -samostalna i | Koristi sav ili velik | u *spellingu* i | Pogreške u *spellingu* | učitelja koristeći |
|  |  | zajednička izrada | dio obrađenog | gramatici. Uglavnom | i gramatici ne | samo osnovni |
|  |  | tematskih postera | vokabulara i | koristi obrađeni | ometaju bitno | vokabular. |
|  |  | -samostalno pisanje | gramatičkih | vokabular. | razumijevanje. |  |
|  |  | vođenih sastavaka | struktura, |  | Koristi skroman dio |  |
|  |  | -kreativno pisanje – |  |  | obrađenog |  |
|  |  | pisanje vođenih |  |  | vokabulara. |  |
|  |  | sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom |  |  |  |  |
| -pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja | Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. | | | |
|  |  | prema zvučnom modelu – diktat  (*traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss)* | Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška. | | | |
| **Jezične** | „Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih | | | | | |
| **zakonitosti –** | pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, | | | | | |
| **gramatika** | slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ (HNOS) | | | | | |